



TEATRO
NAZIONALE
GENOVA



Liguria delle Arti

Lo spettacolo della bellezza

dal 30 giugno al 23 agosto



Brueghel Strozzi Montale
Canavesio Sbarbaro Piola
Dante Bacon Parmigianino
Kriester Paganini Calvino
Perin del Vaga Quasimodo
Brea Guercino Miró Cambiaso
Hemingway Grimaldi Martini

La rete di Liguria delle Arti

- Regione Liguria
- Teatro Ipotesi, Genova
- Teatro Nazionale Genova
- Conservatorio Niccolò Paganini, Genova
- Polo Museale della Liguria
- Comune di Framura
- Chiesa di San Martino, Località Costa di Framura
- Associazione Framura Turismo
- Festival Nuove Terre
- Officine Papage
- Comune di Monterosso al Mare
- Convento Frati Cappuccini, Monterosso al Mare
- 400° Convento Frati Cappuccini, Monterosso al Mare
- Comune di Chiavari
- Santuario Nostra Signora delle Grazie, Chiavari
- Comune di Vado Ligure
- Museo Civico A. Martini, Villa Groppallo, Vado Ligure
- Cooperativa Culturale ARCA
- Comune di Castelnuovo Magra
- Chiesa di Santa Maria Maddalena, Castelnuovo Magra
- Biblioteca Civica di Castelnuovo Magra
- Comune di Cogoleto
- Oratorio di San Lorenzo, Cogoleto
- Comune di Diano Arentino
- Chiesa di San Michele Arcangelo, Diano Arentino
- Pro Loco Alta Valle Dianese
- Comune di Pigna
- Chiesa di San Michele, Pigna
- Chiesa di San Bernardo, Pigna
- Comune di Avegno
- Chiesa di Santa Margherita, Frazione Testana, Avegno
- Comune di Taggia
- Convento di San Domenico, Taggia
- Festival Taggia in Teatro
- Teatro del Banchero, Taggia
- Comune di Celle Ligure
- Chiesa di San Michele Arcangelo, Celle Ligure
- Biblioteca Comunale di Celle Ligure
- Comune di Vendone
- Parco Museale Rainer Kriester, Vendone
- Museo delle Torri, Vendone
- Pro Loco di Vendone
- Associazione Culturale R. Aiolfi, Savona
- Comune di Perinaldo
- Chiesa di San Nicolò da Bari, Perinaldo
- Città di Ventimiglia
- Area Archeologica di Nervia, Ventimiglia
- Comune di Sassello
- Nuovo Polo Museale Perrando, Sassello
- Comune di Santa Margherita Ligure
- Chiesa di San Lorenzo della Costa, Santa Margherita Ligure
- Biblioteca Comunale di Santa Margherita Ligure
- Coop Liguria

Si ringraziano: le Diocesi della Liguria, Don Angelo Magnano, Don Antonio Ferri, Don Danilo Dellepiane, Don Fabrizio Contini, Don Piero Giacosa, Padre Carlo Crignola, Don Alessandro Chiantaretto, Don Stefano Mazzini, Don Giulio Mignani, Don Pino Privitera, Padre Renato, Pietro Patrone, Silvia Bottaro, Donatella Ventura, Riccardo Bonifacio, Enrico Barbieri, Giorgio Gamalero, Roberto Truttali, Chiara Costa.



coordinamento
Paola Piacentini

organizzazione
Teatro Ipotesi

ufficio stampa
Mattia Scarsi
Manuela Martinez

fotografie
Patrizia Traverso

direzione tecnica
Francesco Ziello

progetto grafico
Silvia Piacentini

video
Pietro Barabino

storici dell'arte
Beatrice Astrua
Fulvio Cervini
Valentina Fiore
Giacomo Montanari
Silvia Stanig

archeologo
Giulio Montinari

musicisti
Alaa Alshaer *chitarra*
Alessandro Barlucchi *clarinetto*
Giacomo Biagi *compositore e violoncello*
Luca Brignole *compositore*
Eliano Calamaro *violino*
Diego Campagna *chitarra*
Tiziana Canfori *tastiera*
Giulia Carlini *flauto traverso*
Maria Cozzani *violino*
Julyo Fortunato *polistrumentista*
Silvia Groppo *chitarra*
Stefano Merighi *clarinetto*
Roberto Orenco *flauto traverso*
Letizia Panarello *voce*
Debora Tedeschi *viola*
Yesenia Vicentini *violino*



Pino Petruzzelli

*Attore, scrittore,
direttore artistico
Liguria delle Arti*

Liguria delle Arti nasce dalla necessità e dalla volontà di restituire valore alla Bellezza e al Territorio. Quante volte viaggiando per la Liguria, tournée teatrale o puro piacere, mi sono imbattuto in straordinarie opere d'arte sconosciute ai più. Capolavori racchiusi in piccole chiese, in piccoli musei, in piccoli Comuni. La bellezza paesaggistica di questa regione è risaputa, ma il patrimonio artistico disseminato su tutto il territorio è anch'esso di altissimo valore. Ritrovarsi a girare per strade di provincia e imbattersi in un'opera di Miró o di Brueghel o del Parmigianino o di Lucio Fontana lascia intendere come intorno a noi esista un patrimonio artistico capace di aiutarci a crescere. Da ogni punto di vista. Che la Liguria sia fonte di ispirazione e crescita culturale e interiore, lo dimostrano i tanti poeti e scrittori che vi sono nati o che vi hanno avuto una qualche relazione da Montale a Byron, da Quasimodo a Hemingway, da Calvino a Sbarbaro, da Sanguineti a Shelley. Così anche per la musica la Liguria non è solo Paganini, ma è anche Luciano Berio, il finlandese Jean Sibelius, Richard Wagner, Giuseppe Verdi e tanti altri. A questo patrimonio di Bellezza intendiamo dedicare **Liguria delle Arti**.

Ilaria Cavo

*Assessore
Cultura e Spettacolo
Regione Liguria*

La Liguria, terra aspra e severa, così tradizionalmente restia a mostrarsi nella sua essenza più intima, al di là delle sue bellezze note in tutto il mondo svela sempre, a chi sappia cercarli con sguardi e sensibilità non frettolosi, tesori nascosti: borghi, fortezze, opere d'arte, paesaggi incantati ed incantevoli, tutti caratterizzati dalle tracce di una continua, secolare azione dell'uomo. Non vi è centro abitato, sia esso grande o piccolo, che non possa vantare storie degne di essere raccontate. Proprio su questo si basa, mi pare, la feconda intuizione di Teatro Ipotesi: indagare sulle realtà storiche e artistiche dei piccoli centri per poi "raccontarle" al grande pubblico in un percorso fatto di teatro ma anche di colori, atmosfere, sapori, armonie, emozioni. Un lavoro sottile, attento e partecipe, ha consentito a Pino Petruzzelli di individuare un itinerario di 16 emergenze artistiche e di proporle al pubblico in una formula nuova ed avvincente. Sedici "prime" in sedici luoghi diversi della Liguria: due città e quattordici paesi. Ogni serata è incentrata su un'opera d'arte, nota o meno nota ma vera protagonista dello "spettacolo", presentata da uno storico dell'arte nei suoi aspetti artistici, tecnici o storici. Entra poi in scena l'attore, cui spetta proporre poesie e letture inerenti l'opera o il paesaggio nel quale è inserita, insieme ad allievi ed ex allievi del Conservatorio Paganini di Genova che eseguono composizioni musicali legate al "racconto" o particolarmente adatte a gustarlo con maggiore pienezza. Una proposta impegnativa ma di grande fascino che ci conferma, ancora una volta, come Teatro Ipotesi ami calare l'opera teatrale nella realtà materiale e spirituale del territorio. Sono particolarmente lieta di vedere concretizzarsi un progetto che ben si armonizza con la volontà dell'Amministrazione regionale di valorizzare in un insieme armonico lo straordinario patrimonio di cultura e di ambiente del nostro territorio.

Angelo Pastore

*Direttore
Teatro Nazionale
Genova*

È su invito e stimolo della Regione Liguria, Assessorato alla Cultura, che il Teatro Stabile di Genova, oggi Nazionale, pone tra i suoi obiettivi la diffusione della cultura sul nostro territorio regionale anche nei mesi estivi. Per questo abbiamo scelto di partecipare alla realizzazione del circuito di Liguria delle Arti. È un piacere confermare la ormai lunga e stimolante collaborazione con Pino Petruzzelli che ci ha coinvolti in un progetto che unisce arte, teatro, letteratura, musica e archeologia. Un circuito, quello di Liguria delle Arti, che crea sinergie e collaborazioni tra soggetti diversi uniti dalla volontà di credere nella forza trainante della cultura. La Liguria vanta una storia che ha segnato la vita di tanti popoli che si affacciano sul Mediterraneo e non solo. Commerci, scambi, ma anche cultura. Quanti artisti, nati o vissuti in Liguria, qui hanno tratto ispirazione per le proprie opere divenute poi patrimonio mondiale. Wagner dichiarò che in Liguria ebbe l'idea per il preludio dell'Oro del Reno. Liguria delle Arti è un viaggio alla scoperta delle opere d'arte "nascoste" a cui sentiamo tutti il dovere di restituire visibilità. Sedici eventi per più di cento opere d'arte tra pittura, letteratura e musica. Liguria delle Arti significa "imparare di nuovo a viaggiare nelle immediate vicinanze per imparare di nuovo a vedere."

Roberto Iovino

*Direttore
Conservatorio
Niccolò Paganini
Genova*

Qualche anno fa curai in collaborazione con diversi studiosi, una pubblicazione dedicata ai Teatri Storici della Liguria, immaginata come un viaggio da un estremo all'altro della Regione. Un'esperienza preziosa perché costituì la conferma di quanto già, almeno in parte, si sapeva: un territorio generoso di testimonianze artistiche, affollato nel passato da palcoscenici nati tanto nelle cittadine sul mare, quanto in quelle dell'entroterra, a dimostrazione del valore sociale che i teatri hanno avuto nei secoli scorsi, quando erano il naturale luogo di aggregazione di una comunità, il luogo dove ascoltare musica, ma anche dove incontrarsi per dibattere, affrontare temi politici e sociali. L'itinerario progettato da "Liguria delle Arti" ha un significato analogo e altrettanto importante perché consentirà ai partecipanti di scoprire tesori più o meno conosciuti, più o meno nascosti dei quali la nostra terra, così riservata e spesso eccessivamente chiusa in se stessa, è ricchissima. A questo viaggio partecipa anche il Conservatorio che ha accolto con entusiasmo il progetto di unire la musica alle altre arti per dare della Liguria un quadro ancora più completo ed esauriente. Saranno giovani studenti del nostro Istituto a offrire brevi momenti musicali ad ogni tappa, un supporto sonoro alle immagini e alle parole in una visione artistica che ci si augura coinvolgente e stimolante.



Tutti gli eventi di **Liguria delle Arti**
hanno inizio alle ore 21.00 con ingresso libero

30 giugno | Framura - SP
Località Costa, Chiesa di San Martino
"Madonna del Rosario" di **Bernardo Strozzi**

1 luglio | Monterosso
al Mare - SP
Convento Frati Cappuccini
"Crocifissione" già attribuita a **Van Dyck**
e opere di **Cambiaso** e **Strozzi**

7 luglio | Chiavari - GE
Santuario Nostra Signora delle Grazie
"Giudizio Universale" di **Luca Cambiaso**

13 luglio | Vado Ligure - SV
Villa Groppallo, Museo Civico A. Martini
Sculpture di **Arturo Martini**

14 luglio | Castelnuovo Magra - SP
Chiesa di Santa Maria Maddalena
"Crocefissione" di **Pieter Brueghel il Giovane**

15 luglio | Cogoleto - GE
Oratorio di San Lorenzo
Dipinti di **Gino Grimaldi**

20 luglio | Dianio Arentino - IM
Frazione Dianio Borrello, Chiesa di San Michele
"Polittico di San Michele" di **Antonio Brea**

21 luglio | Pigna - IM
Chiesa di San Michele Arcangelo
"Polittico di San Michele" e affreschi
di **Giovanni Canavesio**

24 luglio | Avegno - GE
Frazione Testana, Chiesa di Santa Margherita
Retablo di Testana

26 luglio | Taggia - IM
Convento di San Domenico
"Adorazione dei Magi" del **Parmigianino**
e polittici di **Ludovico Brea**

2 agosto | Celle Ligure - SV
Chiesa di San Michele Arcangelo
"Polittico di San Michele" di **Perin del Vaga**
e pala d'altare di **Domenico Piola**

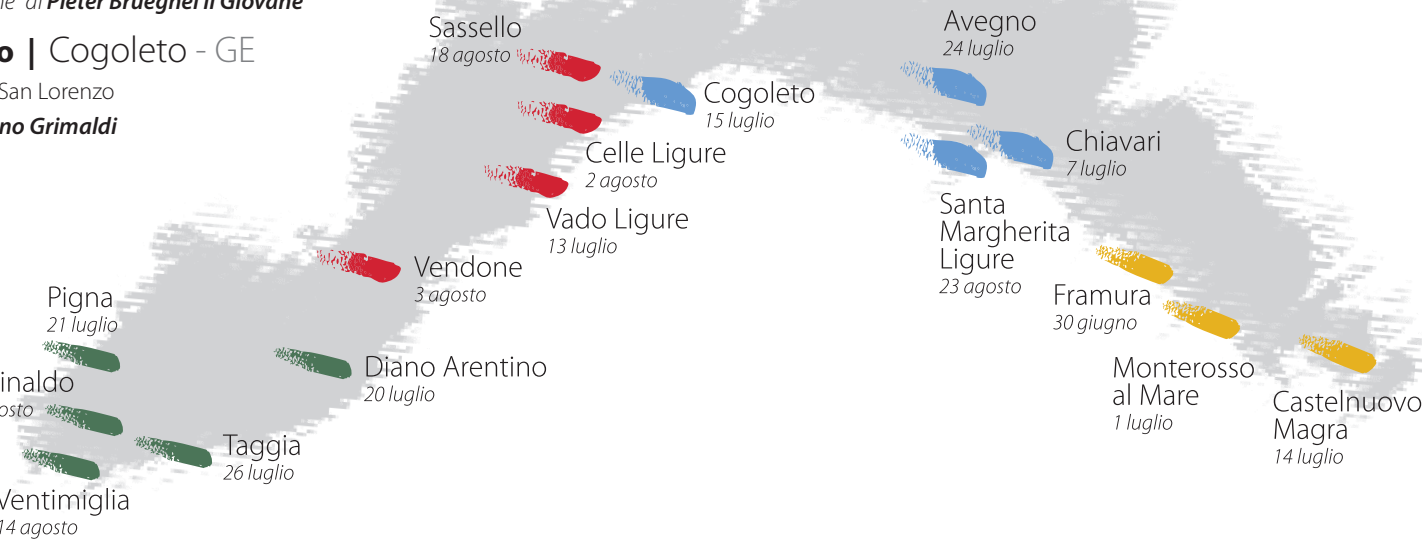
3 agosto | Vendone - SV
Parco delle Torri
Sculpture di **Rainer Kriester**
e opere di maestri ceramisti

4 agosto | Perinaldo - IM
Chiesa di San Nicolò da Bari
"Madonna del Suffragio"
della **scuola del Guercino**

14 agosto | Ventimiglia - IM
Area Archeologica di Nervia
Teatro Romano

18 agosto | Sassello - SV
Nuovo Polo Museale Perrando
Opere di **Miró**, **Bacon**, **Schifano** e **Scanavino**

23 agosto | S. Margherita
Ligure - GE
Frazione di San Lorenzo della Costa
Chiesa di San Lorenzo della Costa
"Trittico di Sant'Andrea" di **scuola fiamminga**





Sabato 30 giugno

ore 21.00
Ingresso libero

Festival Nuove Terre

Se arrivi attraverso i sentieri ti aggiri tra pini marittimi, pini d'Aleppo, mirti, corbezzoli, lecci, rose mediterranee, sambuchi, timo, castagni, querce da sughero. Però puoi anche arrivarci dal mare e allora, in un'acqua da non credere dove si specchiano piccole calette e terrazzamenti a strapiombo, veleggi tra occhiate, mormore e acciughe. Entrambi i percorsi ti portano, passando davanti ad antiche torri, nei sette nuclei che compongono il paese: è uno dei Borghi più belli d'Italia. In località Costa un'antica torre è ora un campanile. Alle sue spalle una Chiesa. Dentro la **Madonna del Rosario** di **Bernardo Strozzi**, uno dei maggiori pittori del Seicento genovese e italiano. Imperdibile.

Framura

Località Costa
Chiesa di San Martino

Domenica 1 luglio

ore 21.00
Ingresso libero

*400° Convento
Fratelli Cappuccini*

"Merigiare pallido e assorto / presso un rovente muro d'orto"
Il paese amato da **Eugenio Montale** da solo vale il viaggio e ben lo sanno i turisti che arrivano da ogni parte del pianeta per ammirarne la bellezza. Un paesaggio che ti riconcilia con la vita sia per la natura, sia per ciò che l'uomo è riuscito a fare attraverso il suo lavoro. Mare e colline a strapiombo. Vicoli in salita e terrazzamenti. Uliveti e vigne. A Monterosso al Mare c'è il Convento dei Fratelli Cappuccini che, eletto dal FAI "Luogo del cuore", nel 2018 celebra i suoi 400 anni. All'interno trovi tre opere di grande importanza: un **San Girolamo** di **Luca Cambiaso**, **La Veronica** di **Bernardo Strozzi** e una **Crocifissione** già attribuita a **Van Dyck**.

Monterosso al Mare

Convento Fratelli Cappuccini

PROGRAMMA

Enrico Barbieri

Framura Turismo

racconta la *Chiesa di San Martino*
e la *Torre Carolingia*

Beatrice Astrua

storica dell'arte

racconta
la *Madonna del Rosario*
di **Bernardo Strozzi**

Maria Cozzani *violino*

Alaa Alshaer *chitarra*

eseguono **Nicolò Paganini**

Pino Petruzzelli

legge

Percy Bysshe Shelley, George Gordon Byron, Anna Maria Ortese, Eugenio Montale, Mario Soldati, Claudio Pozzani, Camillo Sbarbaro

PROGRAMMA

Giacomo Montanari

storico dell'arte

racconta
la *Crocifissione*
già attribuita a **Van Dyck**

Maria Cozzani *violino*

Alaa Alshaer *chitarra*

eseguono
Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge

**Eugenio Montale
Alfonso Gatto**



Chiesa di San Martino
Località Costa, Framura (SP)

Foto tratta da "Framura. Un'antica terra ligure tra il Mare e i Monti." A cura di Andrea Lercari



Comune di
Monterosso al Mare



Convento Fratelli Cappuccini
Salita Fratelli Cappuccini
Monterosso al Mare (SP)

Foto di Patrizia Traverso



Sabato 7 luglio

ore 21.00
Ingresso libero



Chiavari

Santuario Nostra Signora delle Grazie

Non è semplice da trovare. Devi sudartela la bellezza se ne vuoi godere. Come ovunque in Liguria. All'uscita di un tunnel un segnale stradale cui non avresti mai dato importanza ti invita a svoltare a sinistra. Segui l'indicazione e arrivi. Scendi dall'auto. Due passi a piedi e sei davanti al Santuario di Nostra Signora delle Grazie. Intorno vedi solo cielo, mare e alberi. I rumori della strada sono solo un lontano ricordo. Timidamente apri la porta del Santuario. Non puoi credere ai tuoi occhi: sei immerso in un prezioso ciclo di affreschi cinquecenteschi. Ti volti e sulla controfacciata trovi qualcosa di ancora più bello: un imponente **Giudizio Universale** di **Luca Cambiaso**.

Venerdì 13 luglio

ore 21.00
Ingresso libero



Vado Ligure

Villa Gropallo
Museo Civico A. Martini

Dopo essersi affrancata da una tradizione industriale, Vado Ligure può finalmente presentare a tutti le proprie bellezze paesaggistiche e artistiche. All'interno di una notevole macchia mediterranea e a pochi passi dalle spiagge, puoi aggirarti tra boschi di sugheri, faggi, ulivi e viti. Anche artisticamente Vado Ligure è da scoprire. Villa Gropallo ospita le opere di **Arturo Martini**: uno dei maggiori scultori italiani del '900. Sulla passeggiata a mare trovi, sempre di Arturo Martini, un ricercatissimo monumento ai caduti che unisce la classicità di una piramide a quattro figure in bronzo raffiguranti la Guerra, la Vittoria, la Storia e il Sacrificio. Un'occasione per riflettere.

PROGRAMMA

Silvia Stanig

storica dell'arte
racconta
il *Giudizio Universale*
di **Luca Cambiaso**

Yesenia Vicentini *violino*
esegue

Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge
Ernest Hemingway
Antonia Pozzi
Ezra Pound
Franco Mazzi
Vincenzo Cardarelli
Guy De Maupassant
Pino Petruzzelli
Alphonse De Lamartine

PROGRAMMA

Donatella Ventura

responsabile Villa Gropallo
racconta le sculture
di **Arturo Martini**

Alessandro Barlucchi *clarinetto*
Julyo Fortunato *polistrumentista*
eseguono

Nicolò Paganini, Luciano Berio

Pino Petruzzelli

legge
Gina Lagorio
Montesquieu
Camillo Sbarbaro
Dino Campana
Ceccardo Roccatagliata Ceccardi
Giuseppe Mazzini
Eugenio Montale



Comune di Chiavari

Santuario Nostra Signora delle Grazie
Via Aurelia 43, Chiavari (GE)

Foto di Patrizia Traverso



Comune di
Vado Ligure



Museo Civico A. Martini
Villa Gropallo,
Via Aurelia 72, Vado Ligure (SV)

Foto per gentile concessione del Museo Civico A. Martini



Sabato 14 luglio

ore 21.00
Ingresso libero

Castelnuovo Magra

Chiesa di Santa Maria Maddalena

Metti una sera d'estate in un borgo Bandiera Arancione del Touring. Tra le mani un calice di Vermentino. Ti aggiri tra vicoli modellati dalla storia. Improvvisi appaiono i resti medioevali di un castello e di una torre che ospitò Dante Alighieri. Ancora qualche passo e sei dinanzi a una targa che ricorda il massacro operato dai nazisti nel '44. Senti il bisogno di spiritualità ed ecco un sagrato. Chiesa di Santa Maria Maddalena. La porta è aperta. Entri. Tre navate. Dodici colonne di marmo bianco di Carrara. Chissà perché inizi il giro dalla navata di sinistra. L'occhio è attratto da un quadro. E' uno stile che ti sembra di aver già visto. Guardi meglio: **Pieter Brueghel il Giovane**.

Domenica 15 luglio

ore 21.00
Ingresso libero

Cogoleto

Oratorio di San Lorenzo

Dopo una splendida camminata nel Parco Naturale del Beigua arrivi a Cogoleto. In un bar ti raccontano di un'antica fornace per la produzione della calce. Un tempo era la ricchezza del paese, ora è stata recuperata ed è visibile. Inizi così un percorso tra "le storie di Cogoleto" che ha come approdo finale il mondo del pittore **Gino Grimaldi**: il suo colore, le sue gioie e i suoi dolori. Ti accorgi subito che la sua opera è capace di creare ponti anziché alzare muri. Resti a bocca aperta dinanzi al valore pittorico di questi dipinti. Ricoverato per anni nell'Ospedale Psichiatrico di Cogoleto, Gino Grimaldi trovò nella pittura il modo di contrastare la diversità e la fragilità che lo imprigionavano.

PROGRAMMA

Giacomo Montanari

storico dell'arte

racconta la *Crocefissione*
di **Pieter Brueghel il Giovane**

Maria Cozzani *violino*
Alaa Alshaer *chitarra*

eseguono

Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge

Dante Alighieri
Maurizio Maggiani
Giorgio Caproni
Mario Soldati
Eugenio Montale
Manrico Murzi

PROGRAMMA

Beatrice Astrua

storica dell'arte

racconta **Gino Grimaldi**

"Trio Paganini Sivori"

Eliano Calamaro *violino*
Debora Tedeschi *viola*
Silvia Groppo *chitarra*

eseguono

Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge

Edoardo Sanguineti, Liana Millu,
Angelo Barile, Anna Maria Ortese,
Salvatore Quasimodo,
Camillo Sbarbaro, Giorgio Ficara,
Francesco Biamonti, Manrico Murzi



Chiesa di Santa Maria Maddalena
Via Dante Alighieri 2, Castelnuovo Magra (SP)

Foto di Gianfranco Cricca per gentile concessione
della Parrocchia di Santa Maria Maddalena



Oratorio di San Lorenzo
Largo della Pace, Cogoleto (GE)

Foto per gentile concessione del Comune di Cogoleto



Venerdì 20 luglio

ore 21.00
Ingresso libero

Diano Arentino

Frazione Diano Borrello
Chiesa di San Michele

Se, dopo una giornata passata al mare, cerchi il silenzio, la natura, l'olio ligure e un bicchiere di Vermentino o Pigato di straordinaria qualità, certo questo è il tuo approdo. Ma Diano Arentino è anche arte e civiltà. Attraversando le frazioni che lo compongono, in un paesaggio immerso negli ulivi, arrivi alla Chiesa di San Michele Arcangelo. Tra scomparti divisi in fregi e cornici dorate, trovi questo stupendo **Polittico di San Michele** di **Antonio Brea** che ha saputo interessare più di un critico d'arte. Realizzato nel 1516 è stato da poco riportato nella Chiesa grazie a un attento restauro finanziato per il 50% dagli abitanti del paese. Qui anche le persone valgono un viaggio.

Sabato 21 luglio

ore 21.00
Ingresso libero

Pigna

Chiesa di San Michele Arcangelo

Tra i vicoli stretti di uno dei paesi più belli e meglio conservati del ponente, Bandiera Arancione del Touring, trovi la Chiesa di San Michele Arcangelo che ha più motivi di interesse. Si tratta di un'importante testimonianza di architettura religiosa tardomedievale al cui interno non puoi non ammirare il grande e magnifico **Polittico di San Michele**, opera di **Giovanni Canavesio**: uno dei maggiori esponenti della cultura tardo gotica dell'area compresa tra Piemonte, Liguria e Francia meridionale. Ma non è tutto. Una tranquilla passeggiata ti porta alla Chiesa di San Bernardo, dove il Canavesio trova il modo di stupirti ancora con una serie di straordinari affreschi.

PROGRAMMA

Riccardo Bonifacio

restauratore
racconta la Chiesa di San Michele

Giacomo Montanari

storico dell'arte
racconta
il Polittico di San Michele
di **Antonio Brea**

Alessandro Barlucchi *clarinetto*
Julyo Fortunato *polistrumentista*
eseguono **Nicolò Paganini**, **Luciano Berio**

Pino Petruzzelli
legge
Vincenzo Cardarelli, **Giovanni Boine**,
Italo Rossi, **Edmondo De Amicis**,
Mario Novaro, **Francesco Biamonti**,
Giuseppe Conte, **Camillo Sbarbaro**

PROGRAMMA

Valentina Fiore
storica dell'arte
racconta il Polittico di San Michele
di **Giovanni Canavesio**

Alessandro Barlucchi *clarinetto*
Tiziana Canfori *tastiera*
eseguono **Nicolò Paganini**,
Francesco Gnecco, **Luciano Berio**

Pino Petruzzelli
legge
Giovanni Boine
Giorgio Caproni
Italo Calvino
Elio Lanteri
Nico Orengo
Salvatore Quasimodo



Chiesa di San Michele
Piazza San Michele, Frazione Diano Borrello,
Diano Arentino (IM)

Foto di Patrizia Traverso



Chiesa di San Michele Arcangelo
Piazza Umberto I, Pigna (IM)

Alle ore 20.00, con partenza dal Municipio, visita guidata alla Chiesa di San Bernardo con affreschi di Giovanni Canavesio

Foto di Patrizia Traverso



Martedì 24 luglio

ore 21.00
Ingresso libero



Avegno

Frazione Testana
Chiesa di Santa Margherita

Avegno la trovi nella Valle del Tempo e da sempre si occupa di scandire le nostre giornate realizzando campane. Per una strada che si inerpica, lasciandosi alle spalle il Golfo Paradiso, arrivi nella frazione di Testana. In un dolce silenzio muovi alcuni passi e sei sul sagrato della Chiesa di Santa Margherita. All'interno, chissà come è arrivata lì, una delle opere più straordinarie di tutta la Liguria. Unica in Italia nel suo genere. E' un **retablo in legno raffigurante la passione di Cristo**. Di produzione fiamminga, questo altorilievo, colorato con ampie dorature, ci mostra una "passione" con un Gesù in primo piano seduto sopra la croce a meditare sulla violenza che lo circonda.

Giovedì 26 luglio

ore 21.00
Ingresso libero



Taggia

Taggia in Teatro

Convento di San Domenico

A Taggia le arti sono di casa in architetture storiche. Il Teatro del Banchero ha sede a Palazzo Soleri, l'Anfiteatro lo trovi in un castello e l'Accademia di Musica ti accoglie nel Convento di San Domenico. Qui, su un meraviglioso chiostro quattrocentesco, si affacciano le porte che ti conducono nella storia e nell'arte del Convento: un refettorio e una sala capitolare con affreschi di Giovanni Canavesio, bassorilievi in pietra grigia e armadi a muro in legno e ardesia. Infilati un'altra porta e sei in Chiesa. Qui, in un clima di pace e raccoglimento, trovi autentici gioielli dell'arte: l'**Adorazione dei Magi** del **Parmigianino** e gli incredibili polittici di **Ludovico Brea** e del **Canavesio**.

PROGRAMMA

Beatrice Astrua

storica dell'arte
racconta
il **Retablo di Testana**

Stefano Merighi *clarinetto*

esegue
Luciano Berio
Giacomo Biagi

Pino Petruzzelli

legge
**Edoardo Sanguineti, Paul Valéry,
Giovanni De Scalzo, Eugenio Montale,
Camillo Sbarbaro, Gianni Dagnino,
Giorgio Caproni, Antonio Tabucchi,
Friedrich Nietzsche, Giorgio Ficara,
Accademia Italiana della Cucina**

PROGRAMMA

Fulvio Cervini

Giacomo Montanari

storici dell'arte
raccontano l'*Adorazione dei Magi*
del **Parmigianino**
e i polittici di **Ludovico Brea**

Roberto Orengo *flauto traverso*

esegue
Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge
Italo Calvino
Francesco Biamonti
Paul Valéry
Carlo Betocchi
Eugenio Montale



Comune di Avegno

Chiesa di Santa Margherita
Piazza Santa Margherita,
Frazione Testana, Avegno (GE)

Foto di Patrizia Traverso



Comune di Taggia



Convento di San Domenico
Piazza Beato Cristoforo, Taggia (IM)

Foto di Patrizia Traverso



Giovedì 2 agosto

ore 21.00
Ingresso libero



Celle Ligure

Chiesa di San Michele Arcangelo

Nota per la sua secolare vocazione turistica e per aver dato i natali a Papa Sisto IV (da cui prese il nome la Cappella Sistina a Roma), Celle Ligure presenta importanti motivi d'interesse artistico. Nella Chiesa di San Michele Arcangelo puoi ammirare lo splendido polittico a otto tavole di **Perin del Vaga**, voluto e pagato dai pescatori del paese e una bella pala d'altare di **Domenico Piola**. La Chiesa dell'Assunta invece si presenta con un altorilievo di uno dei maestri del XX secolo: **Lucio Fontana**. E ancora acquasantiere, balaustre e pulpito di **Lele Luzzati**. Se hai ancora sete di arte sali nella Pineta Bottini a picco sul mare e trovi l'opera di uno dei maggiori artisti di Land Art: **Marco Nones**.

Venerdì 3 agosto

ore 21.00
Ingresso libero



Vendone

Frazione Castellaro
Parco delle Torri

Le nove frazioni che lo compongono vanno dai 200 metri sul livello del mare ai 1100 del monte Castell'Ermo. In un paesaggio che si apre tra mare e vigne, ti ritrovi in una piccola Stonehenge d'Italia. Se hai la fortuna di arrivarci al tramonto, vivrai l'attimo in cui il sole penetrando tra gli ulivi rimbalza sulle enormi pietre bianche che lo scultore **Rainer Kriester** ha trasformato in opere d'arte. Un centro culturale all'aperto dedicato all'Uomo. A pochi passi dalle bianche sculture ha trovato casa anche il Museo delle Torri con le opere di **maestri ceramisti** provenienti dalle principali scuole italiane e mediterranee. Il Museo delle Torri sarà inaugurato da **Liguria delle Arti**.

PROGRAMMA

Beatrice Astrua

storica dell'arte

racconta

il Polittico di San Michele

di **Perin del Vaga**

e la pala d'altare di **Domenico Piola**

Eliano Calamaro *violino*

esegue

Nicolò Paganini

Pino Petruzzelli

legge

Renzo Piano

Camillo Sbarbaro

Angelo Barile

Eugenio Montale

Giuseppe Ungaretti

Edoardo Sanguineti

PROGRAMMA

Silvia Bottaro

critica d'arte

racconta

il Parco Museale **Rainer Kriester**

e il Museo delle Torri

Letizia Panarello

canta

**Fabrizio De André, Gino Paoli,
Felice Cascione, Luigi Tenco**

Pino Petruzzelli

legge

Salvatore Quasimodo

Gabriello Chiabrera

Camillo Sbarbaro

Italo Rossi

Pino Petruzzelli

Maurizio Pupi Bracali

Francesco Biamonti

Liana Millu



Comune di Celle Ligure

Chiesa di San Michele Arcangelo
Piazza San Michele, Celle Ligure (SV)

Foto di Patrizia Traverso



Comune di Vendone



Parco delle Torri
Frazione Castellaro, Vendone (SV)

Foto di Patrizia Traverso



Sabato 4 agosto

ore 21.00
Ingresso libero

Perinaldo

Chiesa di San Nicolò da Bari

Connubio di storia, scienza, e paesaggio, Perinaldo, Bandiera Arancione del Touring e presidio Slow Food per il carciofo, conserva, tra splendidi vicoli, continui riferimenti al suo illustre figlio: **Gian Domenico Cassini**, l'astronomo del Re Sole. A Perinaldo capisci perché Cassini non poteva che nascere qui. Nelle notti serene, la volta celeste sembra di poterla toccare. Il grande lavoro dello scienziato è documentato nell'omonimo Museo, nell'Osservatorio Astronomico Comunale e nel Museo all'aria aperta che presenta un sistema solare in scala. Nella Chiesa di San Nicolò da Bari trovi il dono che Cassini fece al suo paese: una tela della **scuola del Guercino**.

Martedì 14 agosto

ore 21.00
Ingresso libero

Ventimiglia

Area Archeologica di Nervia

Quanti scrittori e poeti sono legati, in un modo o nell'altro, a Ventimiglia e al suo territorio: il premio Nobel **Salvatore Quasimodo**, **Giuseppe Conte**, **Mario Soldati**, **Nico Orengo**, **Francesco Biamonti**, **Camillo Sbarbaro**. Un insieme straordinario di poesie e racconti da presentare al pubblico, magari in uno spazio altrettanto straordinario come lo è l'appena recuperato **teatro romano risalente al II° secolo d.C.** Una meraviglia. Una cavea di quattrocento comodi posti a sedere in un'area archeologica restituita alla città dove trova spazio anche l'Antiquarium con una grande varietà di reperti archeologici che ci raccontano la storia dell'antica città romana di Albintimilium.

PROGRAMMA

Valentina Fiore

storica dell'arte

racconta

la *Madonna del Suffragio*
della **scuola del Guercino**
donata al paese
da *Gian Domenico Cassini*

Giacomo Biagi

violoncello

Giulia Carlini

flauto traverso

eseguono

Antonio Vivaldi, Giacomo Biagi

Pino Petruzzelli

legge

Francesco Biamonti, Giuseppe Conte, Mario Soldati, Pino Petruzzelli

PROGRAMMA

Giulio Montinari

archeologo

Valentina Fiore

storica dell'arte

raccontano l'Area Archeologica di Nervia
e il **Teatro romano**

Roberto Orengo

flauto traverso

Diego Campagna

chitarra

eseguono **Nicolò Paganini**

Pino Petruzzelli

legge

**Salvatore Quasimodo, Nico Orengo,
Camillo Sbarbaro, Francesco Biamonti,
Anna Maria Ortese, Tommaso Reggio,
Pier Paolo Pasolini, Mario Soldati,
Edmondo De Amicis, Giuseppe Conte**



Comune di Perinaldo



Chiesa di San Nicolò da Bari
Piazza Croesi, Perinaldo (IM)

In caso di maltempo Oratorio San Benedetto,
Via San Benedetto

Foto di Patrizia Traverso



Città di Ventimiglia



Area Archeologica di Nervia
Corso Genova 134, Ventimiglia (IM)

In caso di maltempo Centro Culturale Polivalente
San Francesco, Via Garibaldi

Dalle ore 16.00 è possibile visitare l'Area Archeologica

Foto per gentile concessione dell'Area Archeologica di Nervia



Sabato 18 agosto

ore 21.00
Ingresso libero



Sassello

Nuovo Polo Museale Perrando

Bandiera Arancione del Touring, Sassello è conosciuta per i celebri funghi, gli amaretti, il miele, le belle passeggiate che si possono fare tra i monti del Parco Naturale Regionale del Beigua, il birdwatching e la visita al sito paleontologico di Ponte Prina con le sue colonie coralline, resti di antiche trasgressioni marine. Molti conosceranno la storia della Beata Chiara Luce Badano, le opere di Domenico Piola, del Maragliano, di Alessandro Magnasco, del Cambiaso, ma pochi sanno che a Sassello c'è anche **Joan Miró**. Sì, hai capito bene, Joan Miró. E non solo. Ci sono anche opere di **Francis Bacon, Mario Schifano, Emanuele Scanavino, Claudio Costa**... Provare per credere.

Giovedì 23 agosto

ore 21.00
Ingresso libero



S. Margherita Ligure

Frazione San Lorenzo della Costa
Chiesa San Lorenzo della Costa

Se cerchi un capolavoro, vai a Santa Margherita Ligure. Magari arrivaci via mare. Quel mare famoso per i suoi fondali ricchi di corallo rosso. Se sei un buon camminatore parti dal porticciolo del paese e sali. Sali per una carrozzabile tra terrazzamenti di ulivi e viti. Il percorso è già un premio, ma nella frazione di San Lorenzo della Costa troverai quello che cerchi. Nella Chiesa parrocchiale è custodito **il Trittico di Sant'Andrea**. Questa straordinaria opera, oltre a essere di alto valore artistico, è anche avvolta da un mistero: chi la dipinse? A detta degli esperti dovrebbe essere stata "concepita ed eseguita sotto l'influenza immediata della raffinata pittura di **Hans Memling**".

PROGRAMMA

Valentina Fiore

storica dell'arte

racconta le opere di **Joan Miró, Francis Bacon, Mario Schifano, Emilio Scanavino, Claudio Costa**

Giacomo Biagi

violoncello

esegue **Luciano Berio, Luca Brignole**

Pino Petruzzelli

legge

Paolo Rumiz, Renzo Piano, Sandro Pertini, Chicca Gagliardo, Camillo Sbarbaro, Vincenzo Cardarelli

PROGRAMMA

Giacomo Montanari

storico dell'arte

racconta il *Trittico di Sant'Andrea* di **scuola fiamminga**

Giacomo Biagi

violoncello

esegue **Giacinto Scelsi**

Pino Petruzzelli

legge

Camillo Sbarbaro, Eugenio Montale, Guy De Maupassant, Ugo Gallo, Antonia Pozzi

Nuovo Polo Museale Perrando
Area Spettacoli
Vico Concezione, Sassello (SV)
In caso di maltempo Teatro di Sassello

Foto per gentile concessione del Comune di Sassello



Tigullio
a teatro

Chiesa San Lorenzo della Costa
Piazza Monsignor Luigi Mazzini,
Frazione San Lorenzo della Costa,
Santa Margherita Ligure (GE)

Foto di Patrizia Traverso

16 eventi tra arte, poesia e musica

Liguria delle Arti è un viaggio alla scoperta della nostra regione attraverso dipinti, sculture, poesie e musiche.

Un affascinante circuito che collega le arti a sedici splendidi borghi tra ulivi, mare, viti e muretti a secco.

Liguria delle Arti è poesia. Splendente poesia di mare e di terra che si accorda alle pennellate e alle note musicali di grandi artisti che hanno vissuto o amato questa "scarsa lingua di terra che orla il mare".

Liguria delle Arti significa godere del bello che abbiamo a portata di mano e che, incredibilmente, troppe volte ci lasciamo sfuggire.

Pino Petruzzelli

direttore artistico
Liguria delle Arti



Info

www.teatroipotesti.org

www.culturainliguria.it

 [teatroipotesti](https://www.facebook.com/teatroipotesti)